

**P** MENINJAU ULANG DAN MENYIKAPI  
**RAGMATISME DEWASA INI**



---

PENYUNTING:  
ANASTASIA JESSICA ADINDA, S  
EMANUEL PRASETYONO

---

**FAKULTAS FILSAFAT**  
UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA SURABAYA



## Meninjau Ulang dan Menyikapi Pragmatisme Dewasa Ini

**Penulis** : Agustinus Pratisto Trinarso, Agustinus Ryadi,  
Aloysius Widyawan L., Anastasia Jessica Adinda S., Aribowo,  
Emanuel Prasetyono, Herlina Yoka Roida, Pius Pandor dan  
Naverius Chandra

**Penyunting** : Anastasia Jessica Adinda S. dan Emanuel  
Prasetyono



2015

Diterbitkan oleh:

**FAKULTAS FILSAFAT**

Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya

Cetakan Pertama, 2015

Ukuran Buku : 15,5 x 23 cm

Desain Cover : Datu Hendrawan

ISBN: 978-602-17055-5-1

Undang-undang Nomor 19 Tahun 2002  
Tentang Hak Cipta:

Hak cipta dilindungi undang-undang. Dilarang memperbanyak atau memindahkan sebagian atau seluruh isi buku ini ke dalam bentuk apa pun, secara elektronik maupun mekanis, termasuk fotokopi, merekam, atau dengan teknik perekaman lainnya, tanpa izin tertulis dari penerbit, Undang-undang Nomor 19 Tahun 2002 tentang Hak Cipta, Bab XII Ketentuan Pidana, Pasal 27, AYAT (1), (2), DAN (6).

**DAFTAR ISI**

<b>KATA PENGANTAR</b> .....	1
<b>DAFTAR ISI</b> .....	5
<b>PROLOG : MENINJAU ULANG DAN MENYIKAPI PRAGMATISME DEWASA INI</b> oleh Anastasia Jessica A.S.....	7
<b>BAGIAN I : PRAGMATISME DALAM RANAH TEORITIS</b>	
<b>PRAGMATISME AWALI</b> oleh Aloysius Widyawan Louis dan Anastasia Jessica A. S.....	38
<b>PERKEMBANGAN PRAGMATISME</b> oleh Anastasia Jessica A. S. dan Aloysius Widyawan Louis .....	71
<b>BAGIAN II : PRAGMATISME DALAM RANAH SOSIAL-BUDAYA</b>	
<b>MEMBUKA SELUBUNG PRAGMATISME AGAMA: BELAJAR BERSAMA WILLIAM JAMES</b> oleh Pius Pandor .....	113
<b>PRAGMATISME DAN PERUBAHAN SOSIAL BUDAYA</b> oleh Aribowo.....	159

<b>ETIKA PRAGMATIS ala RICHARD RORTY</b> oleh Agustinus Ryadi.....	200
<b>MENIMBANG ETIKA PRAGMATISME WILLIAM JAMES DENGAN ETIKA KRISTIANI</b> oleh Xaverius Chandra H.....	229
 <b>BAGIAN III : PRAGMATISME DALAM RUMPUN POLITIK- EKONOMI</b>	
<b>MELAWAN EKONOMI HYPERPRAGMATISME</b> oleh Herlina Yoka Roida.....	275
<b>MEWASPADAI KAUM PRAGMATIS MACHIAVELLIAN</b> oleh Agustinus Pratisto Trinarso.....	287
<b>EPILOG : MELAMPAUI PRAGMATISME</b> oleh Emanuel Prasetyono.....	321

**MEMBUKA SELUBUNG PRAGMATISME AGAMA:  
BELAJAR BERSAMA WILLIAM JAMES**

Oleh:

Pius Pandor, Lic. Phil

**1. Pendahuluan**

Kehadiran agama dalam ruang publik Indonesia memainkan salah satu peran kunci. Kehadirannya berwajah ganda seperti wajah dewa Janus dari mitologi Romawi kuno yang darinyalah kata Januari berasal. Satu sisi melihat ke masa depan, siap menyongsong yang tak terduga dan yang sedang datang tetapi di sisi lain memandangi ke belakang yaitu ke masa lalu, seakan tak mau meninggalkan yang silam.<sup>45</sup> Persis seperti bulan Januari kita sadar bahwa hari-hari baru sudah tiba, tapi kenangan pada yang silam tetap enggan beranjak. Seperti dewa Janus itu pula wajah agama dalam ruang publik Indonesia saat ini. Pada satu sisi agama menampilkan sinar pembebasannya karena ia merupakan tempat di mana orang menemukan kedamaian, kedalaman hidup, dan harapan yang kokoh. Namun di sisi lain, agama

<sup>45</sup> ARMANDO PLEBE, *Storia della Filosofia 1*, Casa Editrice G. D'anna, Firenze, 1985, hlm.99